



la Biennale di Venezia

12. Mostra  
Internazionale  
di Architettura  
Padiglione Italia

# AIJATI. RIFLESSI DAL FUTURO

SKIRA

Elisabetta Terragni  
Studio Terragni Architetti  
Gruppe Gut, Jeffrey T. Schnapp  
Stanford Humanities Lab, FilmWork

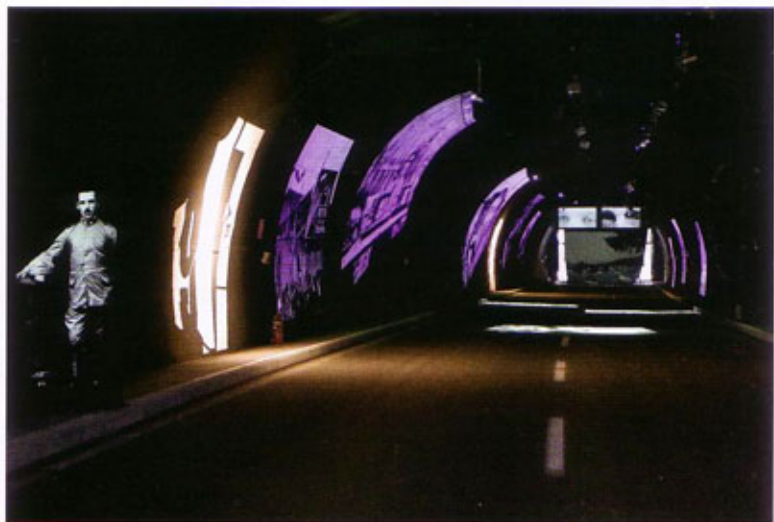
Le Gallerie  
Piedicastello (Trento)



Come imparare dagli archetipi e farne dei prototipi?

## AGO E FILO

Una mattina del 1972, tra la città di Trento e il borgo di Piedicastello, due corridoi autostradali recidono i nessi del territorio. Nel 2007, deviati i flussi, ne rimangono i residui, due tunnel vuoti. Oggi, da un archetipo infrastrutturale, nasce l'occasione per un prototipo di riqualificazione: da un'impresa collettiva, due gallerie abbandonate diventano museo-laboratorio, ricucitura territoriale, cerniera tra Mitteleuropa e Mediterraneo con altre velocità.



Come imparare dagli archetipi e farne dei prototipi?